

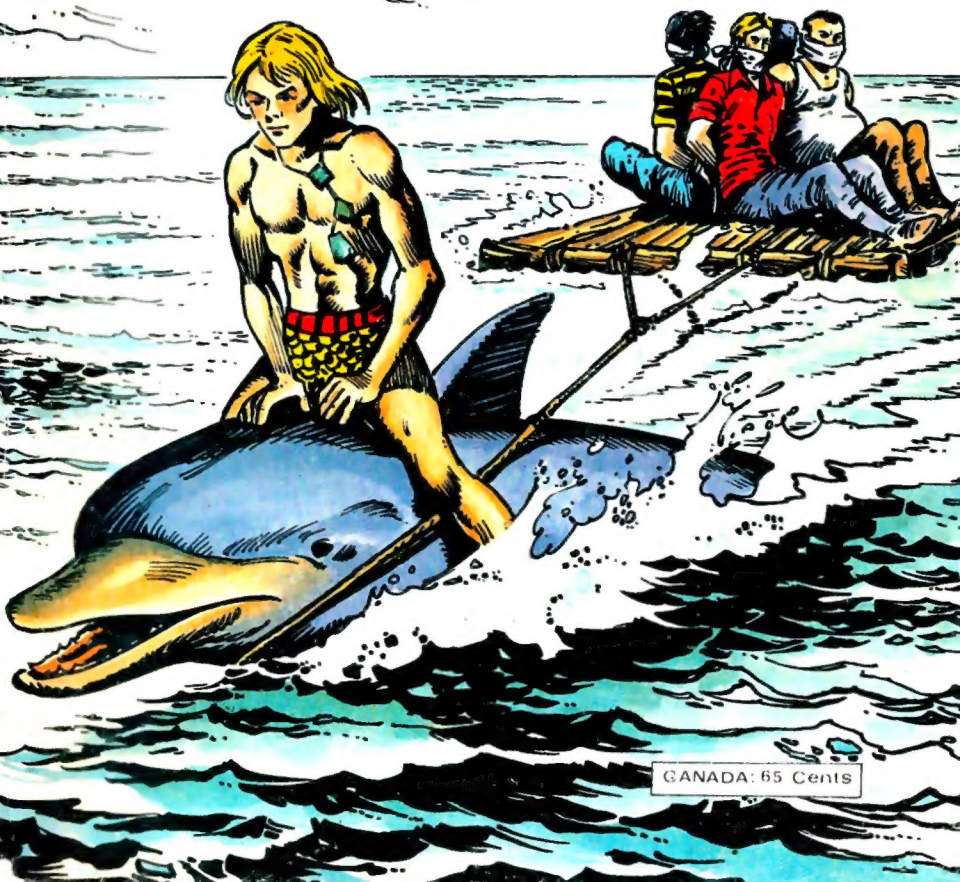
MON JOURNAL

ISSN-0220-4428

ANTARÈS

Nº
7

MENSUEL - 2,80 F.



CANADA: 65 Cents

ANTARÈS



MENSUEL

FRANCE : 2,80 F

ABONNEMENT tous pays : 33,60 F

paraît au début de chaque mois

●
Vous lirez dans ce numéro :

ANTARES
LA GRANDE ODYSSEE
FANTASIA
L'IMMORTEL
et nos pages magazine

●
La correspondance devra être adressée à :

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES

26, rue d'Aboukir Paris 2^e

— CCP 12 237 93 —

AVRIL 1979



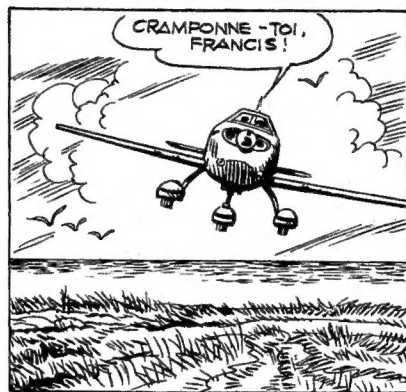
ANTARES

: LES QUATRE ROIS :

VOILÀ L'ÎLE
EN QUESTION.
HANS!

NOUS N'ALLONS PAS
TARDER À LA SUR-
VOLER!







MAINTENANT, IL NOUS RESTE À CONVAIN-
CRE WALDNER ET FOREST; S'ILS
ACCEPTENT, NOUS POURRONS FON-
DER NOTRE SOCIÉTÉ!



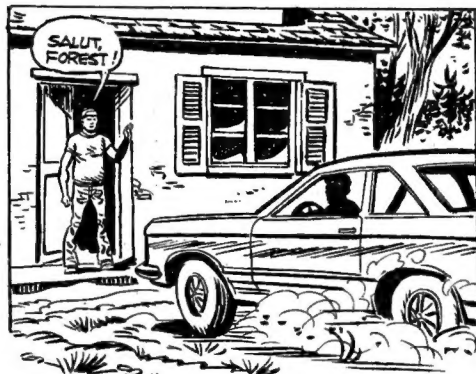
PEU APRÈS, LE PETIT APPAREIL QUITTAIT
L'ÎLE SANS NOM...



ET, CINQ JOURS PLUS TARD...



SALUT,
FOREST!



PEUT-ON SAVOIR
POURQUOI VOUS M'AVEZ
FAIT VENIR ICI?

ENTRE,
BROLIN VA
TEXPLIQUER!







...L'ÎLE SANS NOM N'APPARTIEN- T À PERSONNE, DONC SI VOUS ÊTES D'ACCORD...



POUR RÉALISER CE PROJET, IL FAUT DU POGNON... NOUS FONDERONS DONC UNE SOCIÉTÉ POUR LAQUELLE CHACUN DE NOUS VERSERA DIX MILLE DOLLARS...



RENDEZ-VOUS DONC DANS DEUX SEMAINES, ICI MÊME, POUR JETER LES BASES DE NOTRE SOCIÉTÉ. IL FAUT TROUVER UN NOM À CETTE SOCIÉTÉ! SI ON L'APPEL- LAIT "LA SOCIÉTÉ ANONYME DES QUATRE ROIS"?



FRANCIS BROLIN, LE ROI DE
LA PEGRE ...



HANS KIEL, LE ROI DE TOUS
LES MOYENS DE TRANSPORT...



CHARLES WALDNER, LE ROI DES
COFFRE-FORTS, A QUI AUCUNE
SERRURE NE RÉSISTE...



BILL FOREST, LE ROI DES ARMES...



QUELQUES JOURS PLUS TARD, DANS UNE
PETITE ÎLE DU PACIFIQUE ...

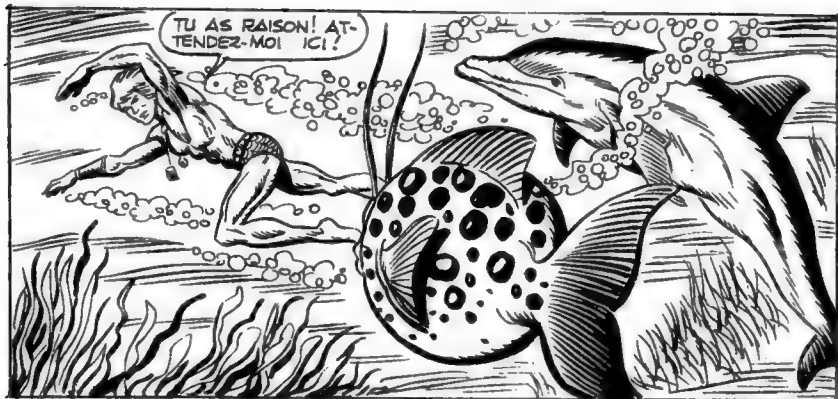












ET, ÉTANT DONNÉ QUE C'EST LA SEULE
EAU DOUCE QUI EXISTE SUR CETTE
ÎLE, JE CONNAIS MAINTENANT LA
CAUSE DE L'EMPOISONNEMENT DE
SES HABITANTS!



IL FAUT QUE J'AVERTISSE IM-
MÉDIATEMENT LES HOMMES
DU VILLAGE!



PEU APRÈS, DANS LA HUTTE DU CHEF...

LES EAUX DU FLEUVE SONT EMPOISON-
NÉES, WUDUA! PLUS PERSONNE NE DOIT EN
BOIRE OU S'EN SERVIR POUR CUIRE LES
ALIMENTS...



LA MALÉDICTION
DU DIEU TOOR!...

LE DIEU TOOR N'A RIEN À
VOIR DANS CETTE AFFAIRE,
WUDUA! CE FLEUVE PREND
SA SOURCE DANS UNE
RÉGION VOLCANIQUE...

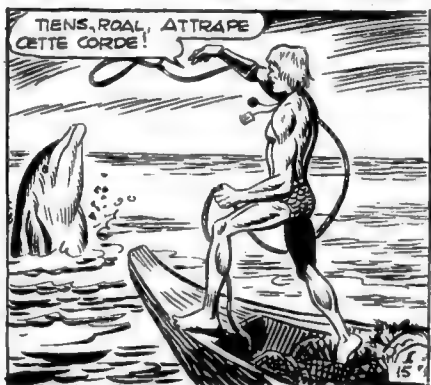


LE CHEF ÉCOUTA, SCEPTIQUE, LES
EXPLICATIONS D'ANTARÈS...

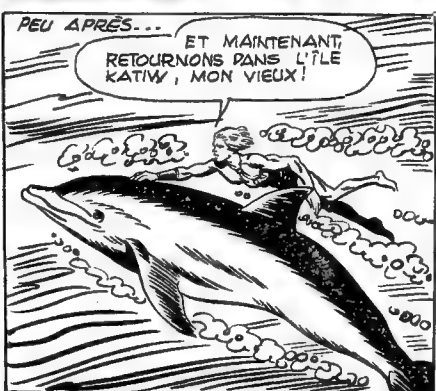
LE DIEU TOOR VEUT NOTRE MORT À
TOUS! ET POUR APAISER SA COLÈ-
RE, JE VAIS ORDONNER QUE LUI
SOIENT IMMOLÉES CINQ VIES
HUMAINES!...











AH! TE VOILÀ ENFIN! DEUX AUTRES PERSONNES
SONT MORTES AU COURS DE LA NUIT, ANTARES!

IL FAUT ABSOLUMENT EMMENER TOUTE
TA TRIBU HORS DE L'ÎLE, MOA!



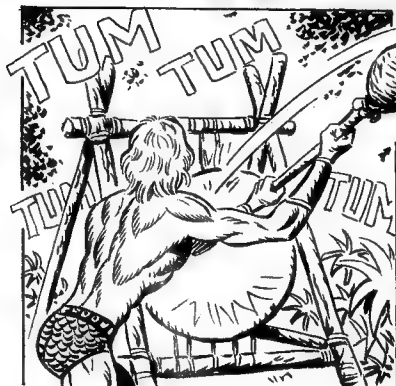
ET WUDUA? IL SE TROUVE EN SÛRETÉ
DANS UNE PETITE ÎLE... BON,
JE T'AI EXPLIQUÉ CE QUE TU
DOIS FAIRE, TU ES TOUT
JOURS D'ACCORD?



BIEN SÛR!



JE VAIS
SONNER
LE RÉ-
VEIL!



BIENTÔT, TOUS LES HABITANTS, RÉVEILLÉS EN
SURSAUT, ÉTAIENT HORS DE LEURS HUTTES...







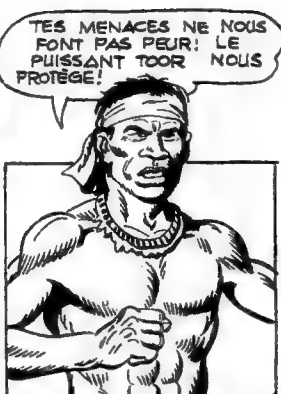
















BILL FOREST, DONT L'HABILITÉ AU TIR ÉTAIT PROVERBIALE, NE MANQUAIT PAS UNE SEULE FOIS SA CIBLE ...



COMPTANT DE NOMBREUX BLESSÉS DANS LEURS RANGS, LES INDIGÈNES, CEPENDANT, BATAIENT EN RETRAITE ...



ÇA FAIT ÇA PEUT ALLER, FRANCIS! MAL? QUE VEUX-TU, DANS CHAQUE PLAN, SI BIEN COMBINÉ SOIT. IL, IL Y A UNE PART D'IMPRÉVU!



PEU APRÈS... ILS NE REVIENDRONT PAS CETTE NUIT, ILS ONT EU TROP DE PERTES...

OUI, MAIS DEMAIN...





FRANCS BROLIN DÉGOUPILLA LES
GRENADES, ET LES LANÇA...



LES EXPLOSIONS SEMÈRENT LA PANIQUE PAR-
MI LES INDIGÈNES...



ABANDONNONS L'ÎLE! LE
PUISSANT TOOR NOUS A
TROMPÉS!



ANTARÈS! IL N'Y'A QUE LUI
QUI PUISSE NOUS SAUVER!
POURQUOI NE
VIENT-IL PAS?





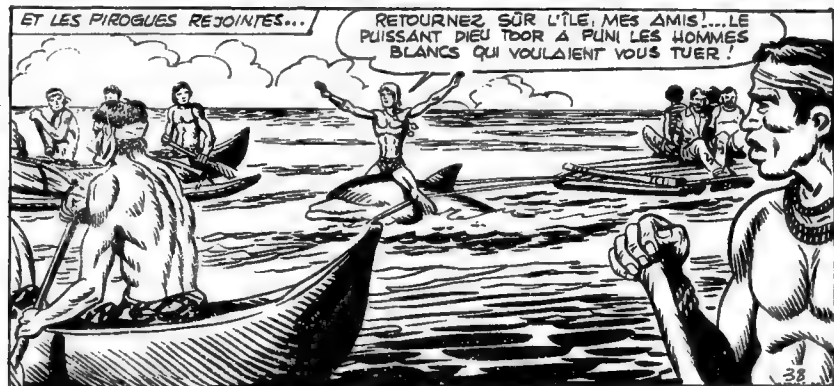
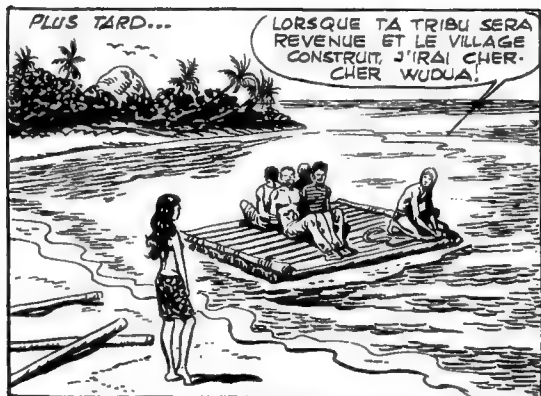
















FIN DE L'ÉPISODE

Mille six cent trente neuf! New-York s'appelle alors New-Amsterdam et comme son nom l'indique, elle appartient aux Hollandais. Ce qui n'empêche nullement la flotte anglaise de s'apprêter à bombarder une cité qui irrite l'amour-propre de sa Très Gracieuse Majesté Britannique.

Mais les Hollandais savent se rendre sympathiques. Au point de gagner des Anglais à leur cause! Si bien qu'un certain Thomas Hall, marin de la Royal Navy, avertit les citoyens de New-Amsterdam du danger qui les menaçait.

Les gens des Pays-Bas ont le coeur haut-placé. Et leur reconnaissance se manifesta de la manière suivante: ils offrirent à Thomas Hall un domaine de soixante cinq arpents sur leur île de Manhattan.

Le temps passa... La fille de Thomas qui se nommait Elizabeth, mais non pas en l'honneur de la Reine d'Angleterre, épousa un beau jeune homme, Thomas Edwards. Si bien que par la suite commença la dynastie des Edwards toujours propriétaires, en principe!, d'un bon morceau de Manhattan.

Mais une puissante et ri-

**ILS ONT
VENDU
NEW-YORK!**



che congrégation religieuse qui avait l'habitude de se réunir et d'implorer le Seigneur à Trinity Church s'empara grâce à une manoeuvre hautement diplomatique et même machiavélique des 65 acres des Edwards. Il faut savoir qu'aujourd'hui encore, Trinity Church est le plus riche temple épiscopal du monde.

Que restait-il alors aux Edwards? Leurs yeux pour pleurer... et leur argent pour plaider! Ils ne se privèrent ni de l'un ni de l'autre. Seulement, il faut savoir que le nom d'Edwards est à peu près aussi répandu en Amérique que celui de Dupont ou de Dubois. Et, bien entendu, tous ces Edwards ont tous plus ou moins le sentiment qu'ils appartiennent à la grande lignée héritière des 65 acres qui de nos jours doivent représenter le prix des Champs-Élysées plus un bon morceau de la place de la Concorde en prime.

Il s'ensuivit une série de procès que les Edwards intentèrent et perdirent. Mais le plaisir de plaider est lui aussi une drogue et il n'est pas nécessaire de gagner pour continuer!

Résultat pratique: des hommes de loi, des avocats,

des avoués se firent, grâce aux illusions des Edwards, de jolies petites fortunes. Tout en restant dans un parfait respect des lois et en étant d'une honnêteté scrupuleuse.

Ces procès commencèrent vers 1877 et... continuent de nos jours! On pense qu'il y a environ trois mille Edwards qui ont quelques titres sérieux à la descendance du mari d'Elizabeth. Certains se sont unis dans des associations et groupements qui, régulièrement et espérant un hypothétique miracle, versent des sommes assez rondelettes à des fondés de pouvoirs. Actuellement, on assiste même à une certaine recrudescence de procès de ce genre. Cela tient à ce que bon nombre d'Indiens, exhibant de vieux traités que, eux, ne considèrent nullement comme des "chiffons de papier", se lancent à corps perdus dans de gros procès contre le gouvernement des Etats-Unis. Soutenus par une certaine partie de l'opinion publique ainsi que par des vedettes aussi populaires que Marlon Brando, il arrive, que, parfois!, ils gagnent! Il n'en faut pas plus pour ranimer la flamme vacillante des



Edwards qui, alors, de nouveau, se lancent à l'assaut de Trinity Church. Laquelle, jusqu'à présent tout au moins, n'a jamais reculé d'un arpent, d'un acre et même d'un pas.

Mais où l'affaire se complique et devient tragi-comique, c'est lorsque de malhonnêtes gens se mêlent d'exploiter à leur profit et d'une manière illégale la crédulité et la bonne foi des Edwards...

L'ESCROQUERIE A L'HERITAGE

Un certain soir d'automne

en 1955 à New-York. Le soleil, très bas sur l'horizon, allonge démesurément l'ombre des gratte-ciel. Nous sommes dans le bas-quartier ouest de Manhattan. Et dans une chambre d'hôtel pas tellement luxueuse un homme attend, impassible. Il se nomme Chester W. Carr et il est... l'un des plus habiles escrocs de New-York! Un escroc qui, lorsque cela est nécessaire, sait se rendre sympathique, rassurant... Eh oui, si les escrocs ressemblaient à des escrocs, les honnêtes gens ne se méfieraient par trop!

Aujourd'hui, Chester joue

une rude partie. Il va vendre New-York à deux Edwards! Tout au moins une partie! Celle qui, précisément, est représentée par le terrain le plus cher du monde, ces 65 acres (26 hectares) constitués par cette tranche de Manhattan dont les limites sont le fleuve Hudson, Broadway la prestigieuse, la rue Fulton et la rue du Canal. Ce qui représente une valeur qui, tenez-vous bien!, est supérieure à ce que représentent Ford, General Motors et U.S. Steel... réunis!

Cependant, Chester a su se montrer raisonnable: il n'a fait porter sa transaction que sur le chiffre de... six milliards de dollars!

Mais faut-il encore que les deux Edwards arrivent et tombent dans le filet ou plus exactement dans un miroir aux alouettes où ils ne seront même pas en mesure d'attraper leur propre reflet.

Rien, toujours rien! Chester a une petite crispation nerveuse: va-t-il rater sa plus belle escroquerie? Non, il a encore une chance: des coups timides et comme hésitants sont frappés à la porte.

Effectivement, ce sont nos deux Edwards. L'air un peu tendu, vaguement soupçon-

neux mais enfin ils sont là! Rapidement, leur regard parcourt la modeste chambre où doit s'effectuer une transaction tellement importante que le bureau du Président des U.S.A. en aurait dû être le digne décor.

Aimable, chaleureux, empressé, Chester se précipite.

— Asseyez-vous, Messieurs, leur dit-il. Et prenez patience! Je sais, vous êtes déçus de voir que les représentants de Trinity Church ne sont pas encore arrivés. Pourvu qu'ils viennent! N'importe comment, ils sont aux abois et sûrs de perdre leur procès si vous les traînez devant les tribunaux. Ce sont des hommes réalistes, croyez-moi! Ils préféreront composer avec nous! Seulement cette défaite est très dure pour eux, il faut comprendre leurs hésitations, leur peine aussi...

Les deux Edwards acquiescent; pas tellement convaincus au fond! L'un est un distributeur de mazout d'Indianapolis, l'autre un entrepreneur de pompes funèbres de Troy dans le Missouri.

— Vous savez, Monsieur Carr, j'espère que les hommes de Trinity sont réellement prêts à traiter. Nous



avons fait de très gros frais pour cette affaire et il nous sera difficile d'aller plus loin. Tout l'argent que nous vous avons remis...

— Tout l'argent que vous m'avez remis n'est qu'une goutte d'eau dans la mer en comparaison de celui que vous allez bientôt toucher! s'écrie Chester, emphatique et prenant son interlocuteur dans ses bras.

— Six milliards de dollars! continue-t-il. Faites flamber ce chiffre dans votre tête en lettres de feu! Six milliards de dollars!!! Mais c'est fantastique, extraordinaire l'affaire que

vous réalisez. Que seront les Rockefeller, Rothschild et autres Dupont de Nemours à côté de vous? Hein! Je vous le demande? Des mendiants à côté de vous, voilà ce qu'ils seront!!

— Peut-être, ajoute d'un air sombre l'homme des pompes à mazout qui, jusque là, n'avait rien dit. Mais je vous fais remarquer que les hommes de Trinity Church ne sont toujours pas là. Certainement, ils vont encore se dérober malgré toutes les preuves que nous avons réunies contre eux.

— C'est exact, admet à son tour, Chester, l'air subi-

tement soucieux. Mais peut-être est-ce simplement une manoeuvre de diversion de leur part, pour éprouver nos nerfs en somme...

... A ce moment des coups précis sont frappés à la porte. Carr va ouvrir. Dans l'embrasure, deux hommes se détachent. Tous deux sont impeccables, vêtus dans le style élégant et sûr des financiers de Wall Street. Chapeau melon, parapluie, oeillet à la boutonnière. De leurs personnes émane un grand air de dignité avec quelque chose de profondément hostile et d'un peu accablé.

Tout le monde se salue. Très froidement.

— Je suis Adam Shepard, le fondé de pouvoirs de la corporation de Trinity Church, déclare l'un des deux envoyés. Mon compagnon est Mr Whitney Rockefeller, président du conseil d'administration de Trinity Church. Nous vous assurons que nous sommes prêts à conclure puisque Mr Carr nous a fourni la preuve irréfutable de vos droits sur les terrains contestés. Dans l'intérêt général, il est évidemment préférable de régler cette affaire à l'amiable entre nous, donc en dehors

des tribunaux.

Acquiescement général. Remise de documents. Les envoyés de Trinity Church se plongent longuement dans leur étude. Soudain, Adam Shepard se décide enfin.

— Tout est correct, dit-il simplement. Nous pouvons signer.

Dans un silence glacial, l'échange de signatures a lieu.

— Vous êtes maintenant en possession des 65 arpents de terrain avec tous les bâtiments, intérêts et revenus afférant à la concession, déclare Adam Shepard d'une voix qui tremble un peu. Si cela vous convient, nos douze experts comptables commenceront dès demain l'inventaire...

Toujours très dignes, les deux envoyés de Trinity Church se retirent. Restés seuls, les trois hommes exultent.

— Nous avons gagné! s'exclame Chester W. Carr. Que dis-je, nous! Vous avez gagné. Mais engageons de suite, nos experts comptables pour contrôler les leurs. Nous les tenons maintenant et ils ne nous manoeuvreront plus, je vous assure! Pour les frais, versez-moi 5.000 dollars immédiatement

et récoltez des fonds auprès de tous les autres Edwards qui sont impliqués dans la succession.

Fous de joie, les deux Edwards s'exécutent immédiatement et se retirent au comble du bonheur.

... Un long moment se passe. Chester W. Carr est seul. De nouveau, on frappe à la porte. Les deux soi-disant envoyés de Trinity Church sont là. Beaucoup moins dignes et tous à fait souriants.

— Alors, Ches? Comment nous as-tu trouvés? demande celui qui prétendait se nommer Adam Shepard.

— Merveilleux! répond Chester dit familièrement "Ches". Je ne comprends pas comment avec un pareil talent des acteurs comme vous ne sont pas les rois de Broadway. Tenez, voici votre cachet.

Et Ches leur tendit en souriant et à chacun une imposante liasse de billets. Il pouvait le faire car son escroquerie lui rapporta plus de 300.000 dollars que les deux Edwards lui remirent en toute innocence. Et même en toute bêtise!

La conclusion est que les





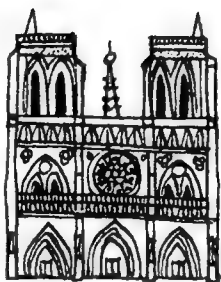
escrocs sont parfois intelligents, habiles et... charmeurs! Que la jeunesse se méfie des gens trop sympathiques qui leur font miroiter mille choses tout en leur demandant accessoirement une petite participation sur la fortune à venir. Demandez conseil à vos parents, à des amis sûrs, avant de rien entreprendre. Il y a des Chester "Ches" W. Carr même en France! Et encore plus d'Edwards-Dupont qui ne demandent qu'à les croire.

Alors, dans toute affaire que vous faites, un peu de méfiance et beaucoup de ré-

flexion ne nuiront jamais. Lisez attentivement toutes les lignes de contrats éventuels qu'on vous propose. Surtout celles qui sont en caractère minuscule! Souvent, elles sont rédigées dans un style volontairement peu compréhensible en utilisant des termes compliqués. Ne soyez pas timide. Surtout pas! Demandez des explications, insistez! C'est votre argent, donc c'est votre travail que vous défendez. Qu'il s'agisse d'une moto d'occasion, d'une chaîne hifi (récemment, un grand scandale à éclaté dans ce do-

maine avec une importante société) ou de tout autre chose.

Parce que l'on vous sait jeunes, on vous croit crédules et vulnérables. Donc, faites preuve de calme et de modération. Restez impassible durant vos achats. Ne montrez pas votre satisfaction. Je sais bien que cela est parfois difficile car acheter est un plaisir, quelque chose qui, bien souvent, s'accompagne d'enthousiasme. Mais, alors, c'est à ce moment que l'on fait des fautes, que l'on oublie un détail, que l'on se trompe. Pour tout achat, il faut garder la tête froide. C'est la meilleure façon d'être content... après! Et si l'on veut vous vendre l'île de la Cité avec Notre-Dame en prime, un bon conseil: refusez!



*elle est à
vous...
voici l'acte
de propriété!*



GILLES PRÉVAL

LA GRANDE ODYSSEE

"LE CERCUEIL DE CRISTAL"



L'ULYSSE, L'ÉNORME NAVIRE SPATIAL QUI AVAIT QUITTÉ LA TERRE AVEC DEUX MILLE HOMMES À BORD, POURSUIVAIT SA NAVIGATION À TRAVERS L'ESPACE INFINI. QUAND UN POINT LUMINEUX, PARMI TANT D'AUTRES, APPARUT SUR SES ÉCRANS... AUSSITÔT, LE COMMANDANT DIAMOND DÉCIDA D'ENVOYER UN ASTRONEF EN RECONNAISSANCE...



ICI EXPLORER 2-A
BASE ULYSSE... NOUS
NOUS APPROCHONS
DE LA PLANÈTE À UNE
VITESSE DE TROIS
UNITÉS LUMIÈRE À
LA MINUTE...



ÇA Y EST...
BIENTÔT, ÇA
VA ÊTRE À VOUS.
JE NE VOUS
CACHE PAS QUE
JE VOUS ENVIE
LES GARS.

TOI PARLES...
JE PRÉFÈ-
RERAIS ÊTRE
À TA PLACE,
OLIN... PAR-
FOIS, JE
ME DEMANDE
SI ON NE
T'A PAS
COLLÉ SUR
CE
FAUTEUIL...

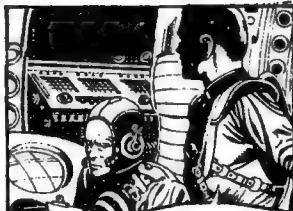
DU CALME, MON GARÇON...
SANS LE VIEUX OLIN, COMMENT
FERIEZ-VOUS POUR RETROUVER
LE CHEMIN DU RETOUR,
HEIN ?

HÉ, LES GARS... JETEZ
DONC UN COUP D'OEIL LA-
BAS... UNE VÉRITABLE VILLE
TERRESTRE !



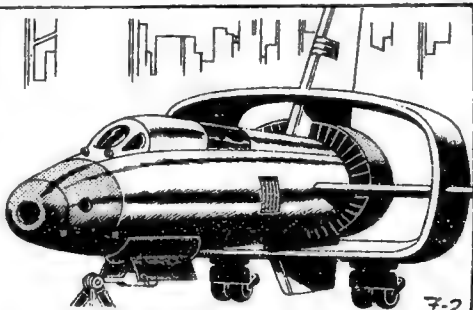
C'EST VRAI / ÇA
POURRAIT ÊTRE NEW
YORK, JIM... INFORME
LA BASE QUE NOUS
CHANGIONS DE
PROGRAMME... NOUS
FAISONS ÉTAPE
ICI...

LES
INSTRUMENTS
DE BORD IN-
DIQUENT QUE
L'ATMOSPHÈRE
EST LA MÊME
QUE SUR LA
TERRE BIEN
QUE L'AIR PRÉ-
SENTE UN POUR-
CENTAGE PLUS
ÉLEVÉ D'AZOTE...



APPRÊTEZ-VOUS
À VOUS POGER,
OLIN... KENT ET
PORTER SORTIRONT
LES PREMIERS, JIM
ET MOI LES SUIVRONS
TRENTE SECONDES
APRÈS...

PEU
APRÈS,
ILS
ÉTAIENT
DEHORS
DANS UN
MONDE
INEXPLORÉ...



DEVANT EUX, DERRIÈRE, TOUIT AZTOZIR, CE N'ÉTAIT
QUE DES BLOCS DE CIMENT SANS VIE... PARTOUT
C'ÉTAIT UN SILENCE OPPRESSANT...



CET
ENDROIT
NE ME
PLAÎT PAS...
ON DIRAIT
QUE LA VILLE A ÉTÉ
EVACUÉE EN MASSE...

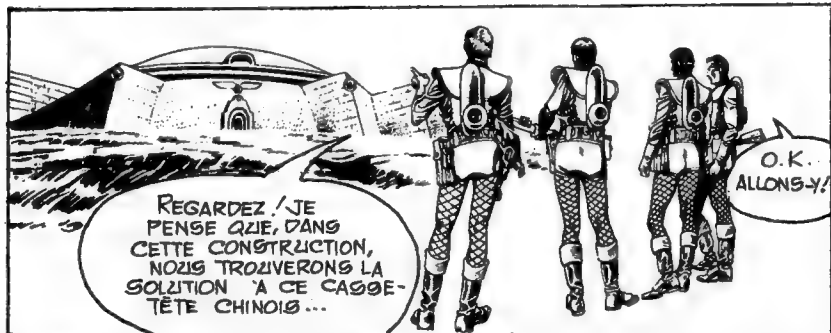
TU AS
RAISON, KENT...
AUCUNE TRACE
DE VIE... FOURTANT
TOUIT EST EN PLACE
PROPRE, COMME...
COMME SI LES HA-
BITANTS DEVAIENT
REVENIR D'UN MOMENT
L'AUTRE...

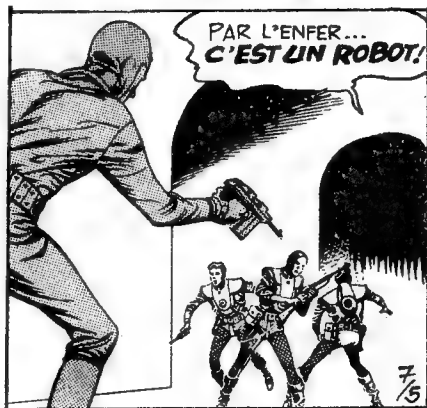
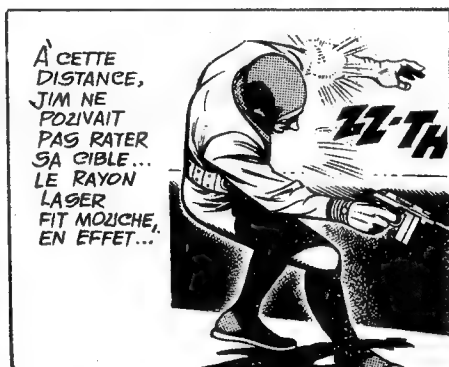
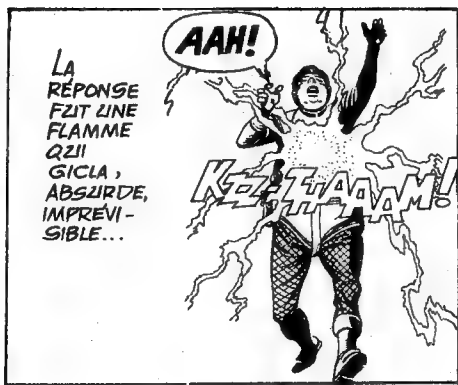
C'EST INCROYABLE...
CETTE RUE ME RAPPELLE
LA CINQUIÈME AVENUE...
QUI SAIT, ON TROUVERA
PEUT-ÊTRE QUELQUE
BON RESTAURANT...



MAIS CE...
C'EST ABSURDE...
IL Y A QUELQUE
CHOSE QUI NE
CADRE PAS DANS
TOUIT ÇA /



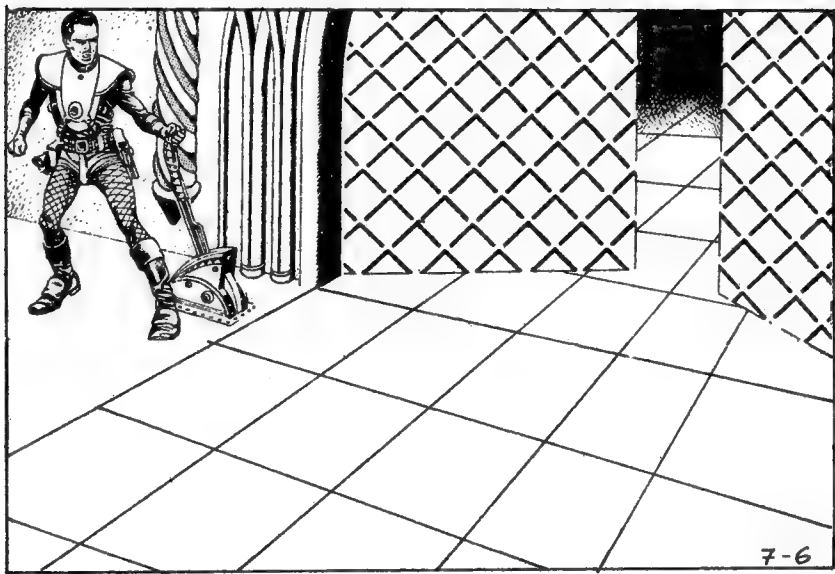




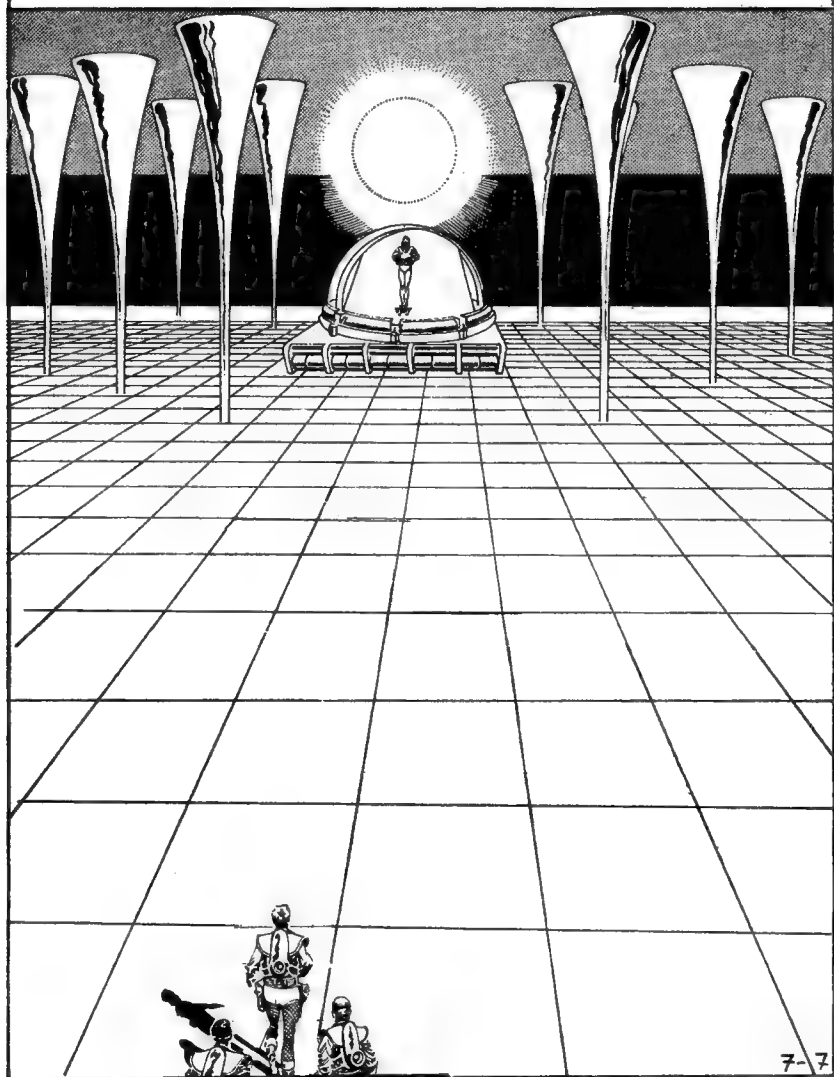
SES YEUX
BRILLAIENT D'UNE
LUMIÈRE SINISTRE...
SON EXPRESSION
ÉTAIT VIDE DE
TOUTS SENTIMENTS...

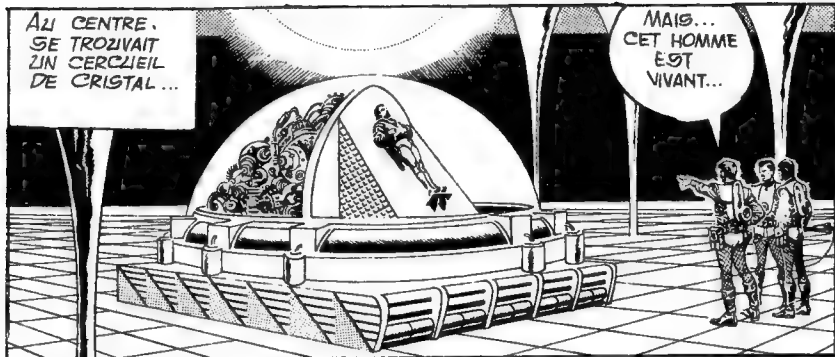


PAR ICI, VITE...
IL Y A UNE PORTE...
COUVREZ-MOI
PENDANT QUE
JE L'OUVRE...



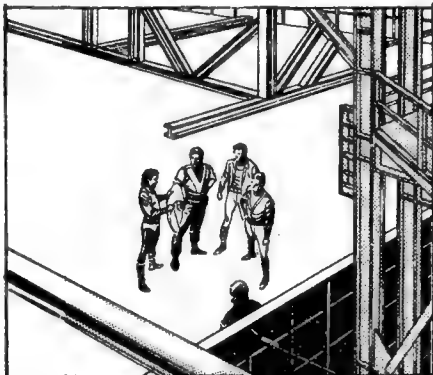
LA PORTE DONNAIT SUR UNE IMMENSE
SALLE ...







"J'AVAIS RÉUSSI À CRÉER DES ÊTRES PARFAITS : PAS LE FRUIT DU GENRE HUMAIN, MAIS LE RÉSULTAT D'EXPÉRIENCES COMPLIQUÉES ET DE CROISEMENTS SÉLECTIONNÉS..."



"J'AI NAVIGUÉ PENDANT DES ANNÉES DANS L'ESPACE SIDÉRAL AVEC MON PRÉCIEUX CHARGEMENT DE VIES, À LA RECHERCHE D'UNE PLANÈTE OÙ MON PEUPLE..."



"... POURRAIT S'INSTALLER. J'AI ENFIN ATTERRI SUR ORIAN III, OÙ NOUS AVONS ÉDIFIÉ NOS HABITATIONS... JE VOULAIS QUE LA VILLE RESSEMBLE À CELLES DE LA TERRE..."



"J'APPRIIS À
MES
CREATURES
À VIVRE EN
HARMONIE
ENTRE
ELLES,
FORMANT
UNE SOCIÉTÉ
PARFAITE..."



"MAIS
DÉJÀ, À LA
DEUXIÈME
GÉNÉRATION
JE REMARQUAI
UN CERTAIN
AFFAIBLISSE-
MENT DANS
LEURS
CHROMO-
SOMES..."



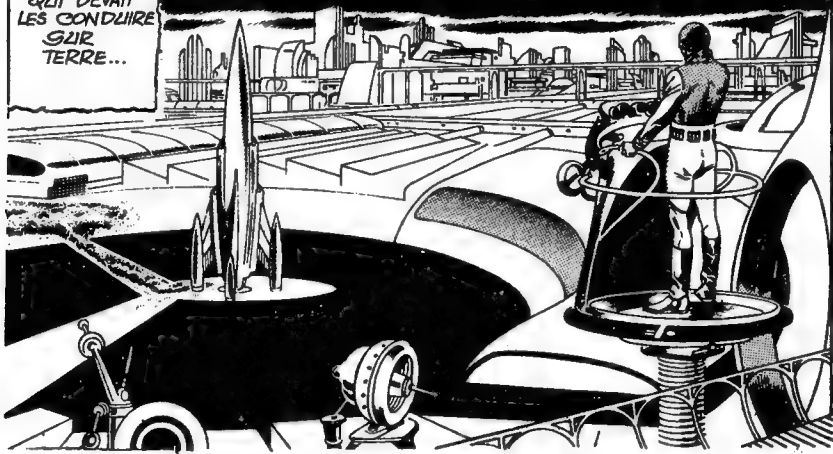
JE COMPRIS IMMÉDIA-
TEMENT QUE SI JE NE
TROUVAIS PAS UN
REMÈDE, DES MONSTRES
NAÎTRAIENT DE L'UNION
DE CES ÊTRES !



SEULE, LA
TERRE POUVAIT
LES SAUVER. LA
RENCONTRE AVEC
LES TERRIENS
LEUR APPORTERAIT
UNE NOUVELLE
LYMPHE
VITALE..."



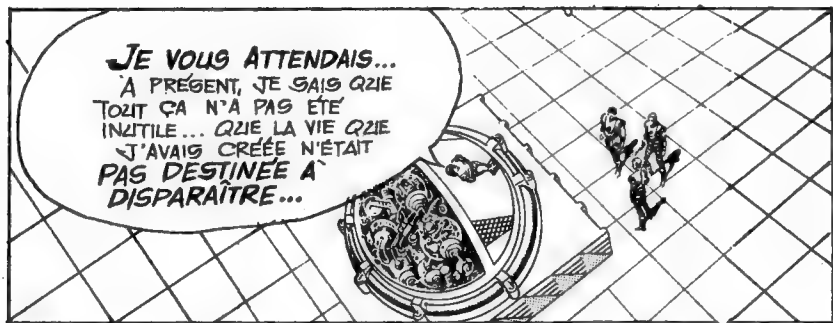
JE FIS
PRÉPARER
UN NAVIRE
QUI DEVAIT
LES CONDUIRE
SUR
TERRE...



"APRÈS LEUR DÉPART, CEUX
QUI RESTÈRENT MOURURENT
LES UNS APRÈS LES AUTRES...!
TERRIBLEMENT VIEILLI JE
M'ENFERMAI DANS CE CERCUEIL
RELIE À DES MACHINES QUI
ME GARDAIENT
EN VIE..."

JE SUIS RESTÉ LÀ
POUR ATTENDRE LE
RETOUR DES FILS
NÉS DE L'UNION DE
MA RACE AVEC LES
TERRIENS...





LE ROBOT EST CHARGÉ DE DÉCOURAGER QUICONQUE POURRAIT METTRE MA VIE EN DANGER... IL Y A EN OUTRE UNE BOMBE À RETARDEMENT PLACÉE DANS SA CARCASSE, QUI EXPLODERA S'IL NE PARVIENT PAS À ARRÊTER LES INSTRUS...



VOUS AVEZ QUINZE MINUTES POUR SORTIR DU LABYRINTHE... APRÈS ÇA, TOUTE LA COLLINE EXPLODERA...



MAIS VOUS...
SEREZ DÉSINTÉGRÉ
?!!!

OUI ! LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ PRÉVOIT MA DÉSINTÉGRATION SI DES ÊTRES INCONNUS POUVAIENT PRÉSENTER UN DANGER POUR MON INTÉGRITÉ PHYSIQUE ET PSYCHIQUE...



MAIS C'EST MONSTRUEUX...



JE N'AI PAS LE TEMPS DE VOUS FOURNIR D'AUTRES EXPLICATIONS... MAIS PROMETTEZ-MOI, SI VOUS PARVENEZ À SORTIR DU LABYRINTHE, QUE VOUS FEREZ TOUT VOTRE POSSIBLE POUR RETROUVER MES... FILS... AFIN DE SAUVER LEUR RACE...

NOUS VOUS LE
PROMETTONS...

13 MINUTES... MALÉDICTION...
CE LABYRINTHE DOIT BIEN SE
TERMINER...



LES
SECONDES
S'ÉGRÈNAIENT
RAPIDEMENT...

POUR L'AMOUR DU
CIEL... VITE, SAUVEZ-
MOI !



LES RAYONS
LASER... PAR
L'ENFER... ON
AVAIT OUBLIÉ
LE ROBOT...

ZZZZ-TAAM!



7-14

SUITE PAGE 68.

TOUT SUR LE FOOTBALL

**GRÂCE À LA COLLECTION DE
205 VIGNETTES FOOTBALL**



Elle comprend:

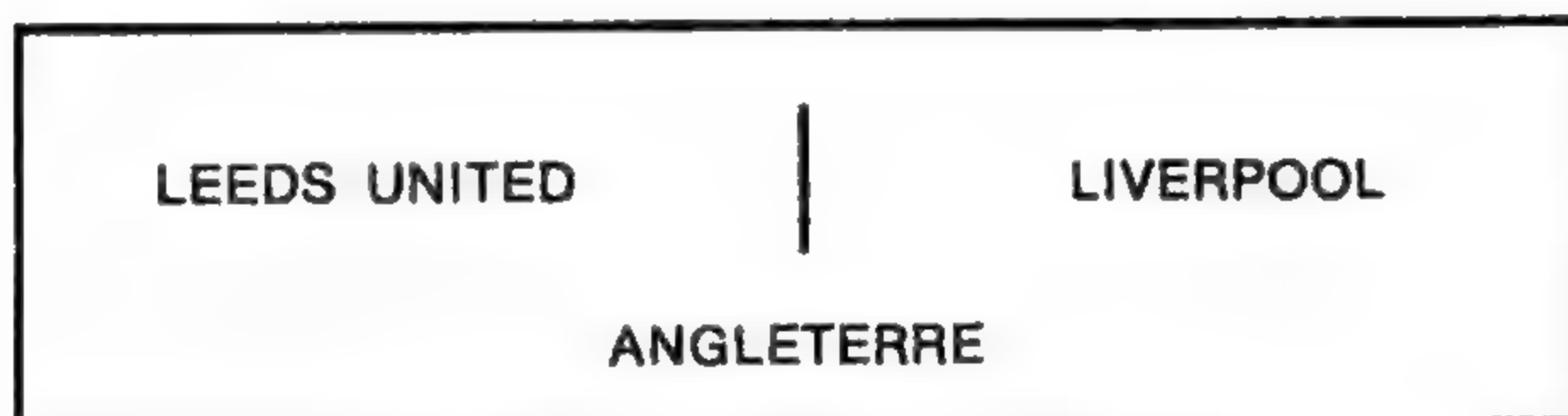
- * UN ALBUM COLLECTEUR DE 32 PAGES EN COULEUR
FORMAT 33,5 x 23,5 cm, VENDU 3 F.
- * DE MAGNIFIQUES VIGNETTES DESSINÉES, EN COULEUR
FORMAT 6,8 x 4,8 cm, VENDUES 0,50 F LA POCHETTE

**VITE! DEMANDEZ-LES À VOTRE MARCHAND HABITUEL OU
VOTRE LIBRAIRE S'IL N'EN A PLUS! ET N'OUBLIEZ PAS DE PRÉVENIR VOTRE**



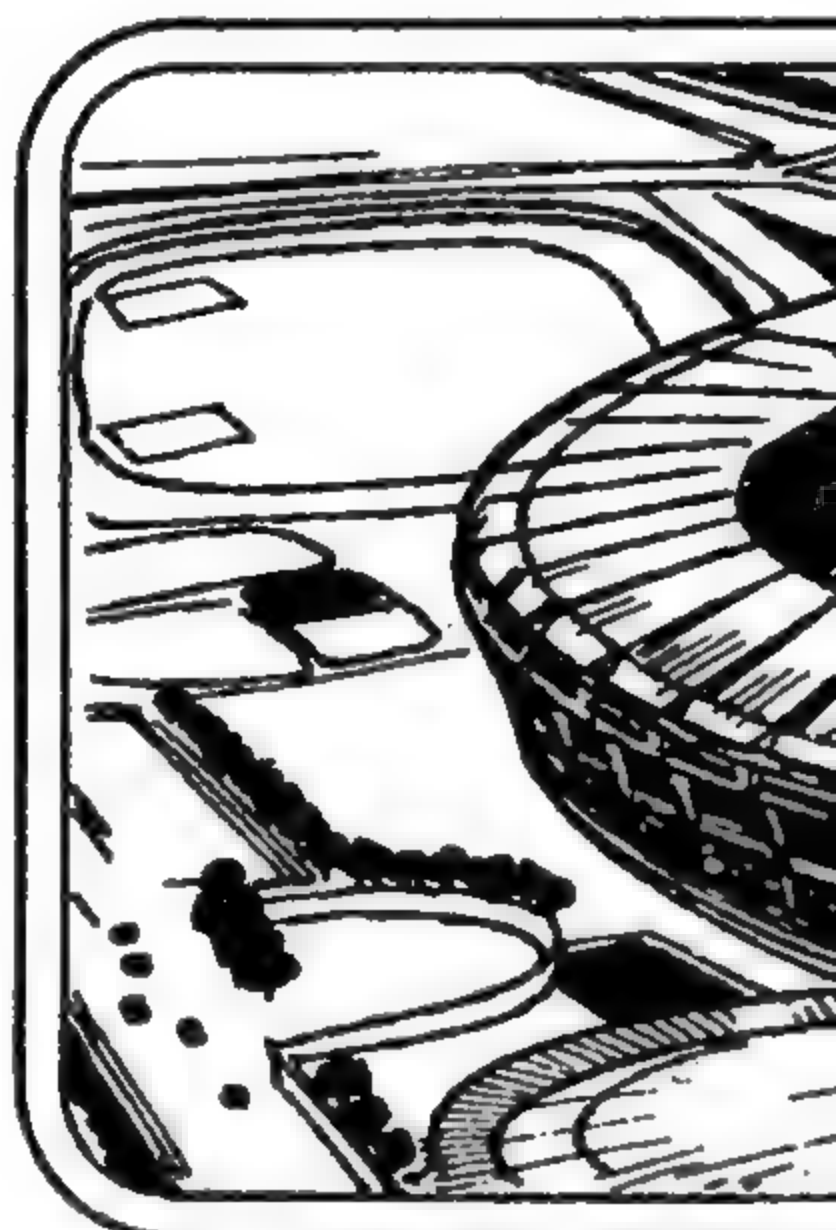
28 VIGNETTES SUR LES GRANDES EQUIPES

VIGNETTE N. 155



30 VIGNETTES SUR LE STADE DE MARACANA

LE STADE DE MARACANA
L'un des plus grands du monde.
spectateurs. Cependant,
Coupe du Monde en 1950
sont entassés.



TOUT SUR LE FOOTBALL

GRÂCE À LA COLLECTION DE
205 VIGNETTES FOOTBALL



Elle comprend:

- * UN ALBUM COLLECTEUR DE 32 PAGES EN COULEURS
FORMAT 33,5 x 23,5 cm, VENDU 3 F.
- * DE MAGNIFIQUES VIGNETTES DESSINÉES, EN COULEURS,
FORMAT 6,8 x 4,8 cm, VENDUES 0,50 F LA POCHETTE DE 5.

VITE! DEMANDEZ-LES À VOTRE MARCHAND HABITUEL OU RETENEZ-LES S'IL N'EN A PLUS! ET N'OUBLIEZ PAS DE PRÉVENIR VOS AMIS!



28 VIGNETTES SUR LES GRANDES EQUIPES

VIGNETTE N. 155

LEEDS UNITED

LIVERPOOL

ANGLETERRE



20 VIGNETTES SUR LES ORIGINES

VIGNETTE N. 4

Les Italiens s'attribuent l'invention du Football en se basant sur les analogies que celui-ci présente avec le Calcio, jeu qui se pratiquait en Toscane au Moyen-Age. C'est pourquoi le football italien, tout en suivant les règlements de la Fédération Internationale continue à s'appeler « CALCIO ».

30 VIGNETTES SUR LES GRANDS STADES

VIGNETTES N. 183/184

LE STADE DE MARACANA A RIO DE JANEIRO. L'un des plus grands du monde. Capacité: 180.000 spectateurs. Cependant, lors de la finale de la Coupe du Monde en 1950, 210.000 spectateurs s'y sont entassés.





20 VIGNETTES SUR LES ORIGINES

VIGNETTE N. 4

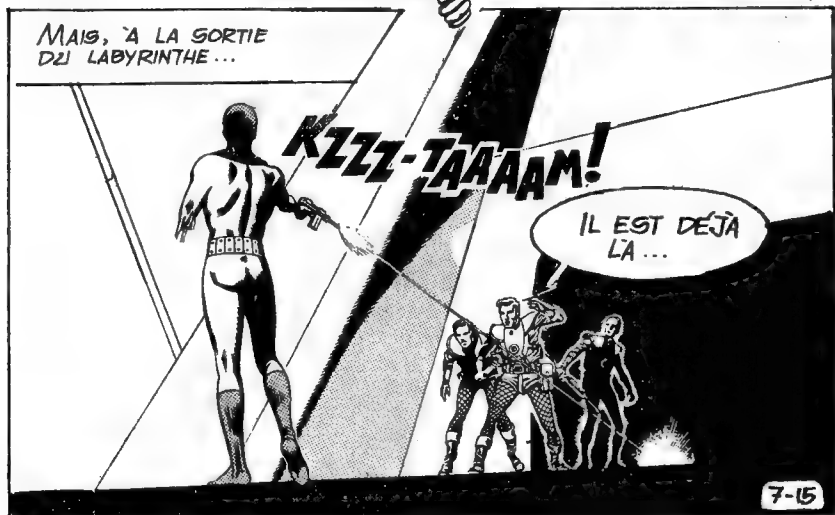
Les Italiens s'attribuent l'invention du Football en se basant sur les analogies que celui-ci présente avec le Calcio, jeu qui se pratiquait en Toscane au Moyen-Age. C'est pourquoi le football italien, tout en suivant les règlements de la Fédération Internationale continue à s'appeler « CALCIO ».

LES GRANDS STADES

VIGNETTES N. 183/184

NA A RIO DE JANEIRO.
monde. Capacité: 180.000
lors de la finale de la
0, 210.000 spectateurs s'y





LE MONSTRE SANS VIE
AVANÇAIT VERS EUX,
PRÊT À LES EXTERMINER
...



IL N'Y A QU'UN MOYEN
POUR SORTIR DE CE PIÈGE...
JE VAIS ESSAYER DE L'ATTIRER
PRÈS DU CORPS DE KENT
ET TOI, JIM, TU TIRERAS
DANS SA BOITEILLE!..



C'EST
TERRIBLE...
JE NE
PEUX PAS
FAIRE
ÇA...

NOUS N'AVONS PAS
LE TEMPS DE NOUS
APITOYER... DE TOUTE
FAÇON, IL EST MORT...
IL NE NOUS RESTE PLUS
QUE QUELQUES MINUTES...



TROIS MINUTES...
CANNON SE PRÉCIPITA
VERS LE CORPS DE KENT...



AUSSTÖT,
LE ROBOT
S'APPROCHA...
DE PLUS EN
PLUS
PRÈS...



DEUX
MINUTES 30
SECONDES...
JIM VISA
SOIGNEUSE-
MENT...





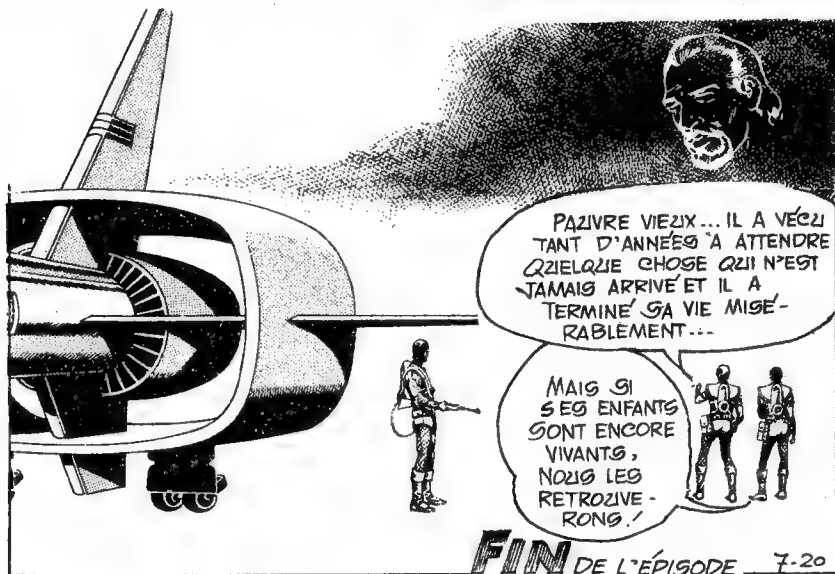
7-18



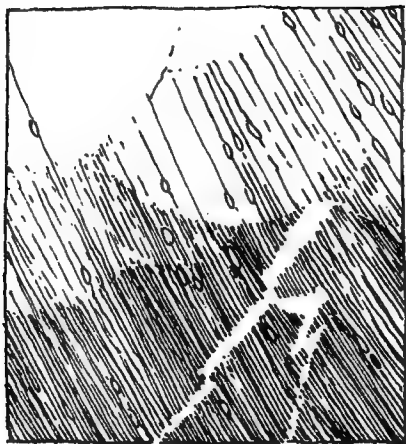
A PEINE SE FURENT-ILS ÉLOIGNÉS, QUE LA
COLLINE EXPLOSA, SE DÉSINTÉGRA...



ÇA A ÉTÉ AFFREUX...
J'AI BIEN CRU QUE C'ÉTAIT
TERMINÉ POUR NOUS... SIGNALE À
LA BASE QUE NOUS NOUS
APPRÊTONS À QUITTER CETTE
MAUDITE PLANÈTE.
JIM !



FIN DE L'ÉPISODE 7-20



QUAND LA METEO



On a souvent dit, tandis que d'autres affirment qu'il n'en est rien que le vent, les changements météorologiques détraquent tout, détériorent les comportements humains. Qu'en est-il exactement?

Voyons d'abord le problème des vents. Il est certain que quelques-uns d'entre eux perturbent à un tel point les hypersensibles que, médicalement, on s'efforce de soustraire au maximum les psychopathes à leurs effets. Dans la région de Toulouse, le vent d'autan, comme d'ailleurs le mistral de la vallée du Rhône sont très fréquemment redoutés.

Ce sont des vents secs, dits de "foehn" et leur ionisation contribue grandement à les rendre malfaisants. C'est ainsi qu'une équipe chilienne a eu l'idée de chercher à comprendre les causes des décès inexplicables qui ont eu lieu dans le massif géant des Andes, l'Acconcagua. A tel point que le 43ème des plus hauts sommets de la planète est considéré comme la montagne qui tue. En Argentine, on l'appelle même le "mont assassin". Toute la presse d'Amérique latine y a maintes fois fait allusion et avec



la centaine de victimes qu'on lui impute, il apparaît incontestablement comme le massif des Andes le plus meurtrier.

CLIMAT CHANGEANT

D'une minute à l'autre, le climat y est complètement différent. Il est à caractère très sec, du fait que l'Aconcagua se trouve dans l'axe d'un courant froid aérien, provenant du Pacifique. Cette extrême sécheresse de l'air se traduit par des troubles circulatoires, des réactions respiratoires déterminant une sorte d'oppression

risquant d'entraîner des hallucinations.

Les guides de l'Aconcagua sont d'ailleurs tellement au fait de ces situations, et s'en gardent à tel point, qu'ils font en sorte de ne s'exposer que le moins possible à ce vent générateur de perturbations. De même, les alpinistes novices, et ne s'en méfiant pas, deviennent rapidement ses victimes. On a même vu des chevaux devenir fous, se livrer à d'invraisemblables gambades, au sommet du massif.

Ceux qui affrontent l'Aconcagua pour la première fois, ne se doutant de rien,

se sentent vite pleins de confiance en eux et euphoriques et certains ont raconté qu'ils ont soudain senti leurs jambes devenir comme indépendantes pour trépi-gner comme d'elles-mêmes. On comprend dès lors que les imprudences se succèdent. La plupart des victimes découvertes sur les pentes de l'Aconcagua ont révélé que l'épuisement, le gel, la crise cardiaque, une déficience respiratoire avaient été fatals.

En effet, l'amateur ne sent pas venir le funeste danger du manque d'oxygène: l'hypoxie. Dès 2.500 m. d'altitude, le danger s'annonce, alors que toutes les conditions apparaissent comme normales, par des maux de tête, tandis que la respiration devient difficile.

Or, dans l'Aconcagua, ces signes d'avertissement ne sont pas ressentis.

En respectant certaines précautions, on parvient assez aisément à s'adapter à la raréfaction de l'oxygène jusqu'à 3.500 à 4.000 m. à condition que des situations extraordinaires ne troublent pas l'organisme. Justement, au cours d'une ascension de l'Aconcagua, un micro-climat créé par le vent sec

vient tout changer, s'opposant à la mise en place des mécanismes d'adaptation.

D'AUTRES SITUATIONS PEU ORDINAIRES

On a constaté, bien sûr, d'autres situations particulières dans plusieurs autres points de la Terre, et toutes ont une influence sur l'organisme humain.

Dans le désert de Mauritanie, par exemple, se situe une zone de quelque 1.000 kilomètres carrés, où il est virtuellement impossible de séjourner. Les hommes, comme les animaux qui traversent cette zone ressentent nettement que leur santé, leur comportement seraient gravement atteints s'ils y restaient plus longtemps. Cela se traduit par un malaise indéfinissable chez l'humain, évident chez les animaux.

Un lac de montagne a la réputation d'être fatal, en Asie centrale, à ceux qui auraient l'imprudence de s'attarder sur ses rives. Ce lac Denny Der, enveloppé au soleil levant et au soleil couchant, de brume, est d'une très grande beauté qui a tenté bien des peintres. Mais tous ceux qui ont voulu s'y attarder ont payé de



leur vie. Pendant des années, on s'est interrogé en vain sur cette sorte de malédiction jusqu'au jour où un physicien de Léninegrad a découvert que le lac Denny Der charriait beaucoup de mercure. Or, ce sont les vapeurs de mercure qui, sous les rayons du soleil, forment des lumineuses colorations du Denny Der flamboyant. Malheureusement, ces vapeurs, grandement toxiques, font justement que la beauté peut être redoutable.

D'une façon générale, il existe une influence des conditions météorologiques sur l'organisme humain, sur le

cerveau aussi bien que physiquement. On ne peut nier une concordance existant entre la courbe de la violence et la météo d'une zone, d'un lieu donnés.

Les Italiens ont cherché dans ce sens, établissant une corrélation entre les périodes de violence aiguës et les périodes d'activité cosmique, c'est-à-dire l'activité du soleil se traduisant par des taches solaires et des éruptions, ainsi que l'arrivée à proximité de notre planète de rayonnements cosmiques divers.

Y. VILLEFRANCHE

IDENTYPE

* DANS CES 2 MOTS
BIZARRES 5 VOYELLES
ONT ÉTÉ REMPLACÉES PAR
5 CONSONNES. TROUVEZ-
LES ET METTEZ-LES EN
PLACE POUR OBTENIR
L'IDENTITÉ DE CE FOOT-
BALLEUR INTERNATIONAL.



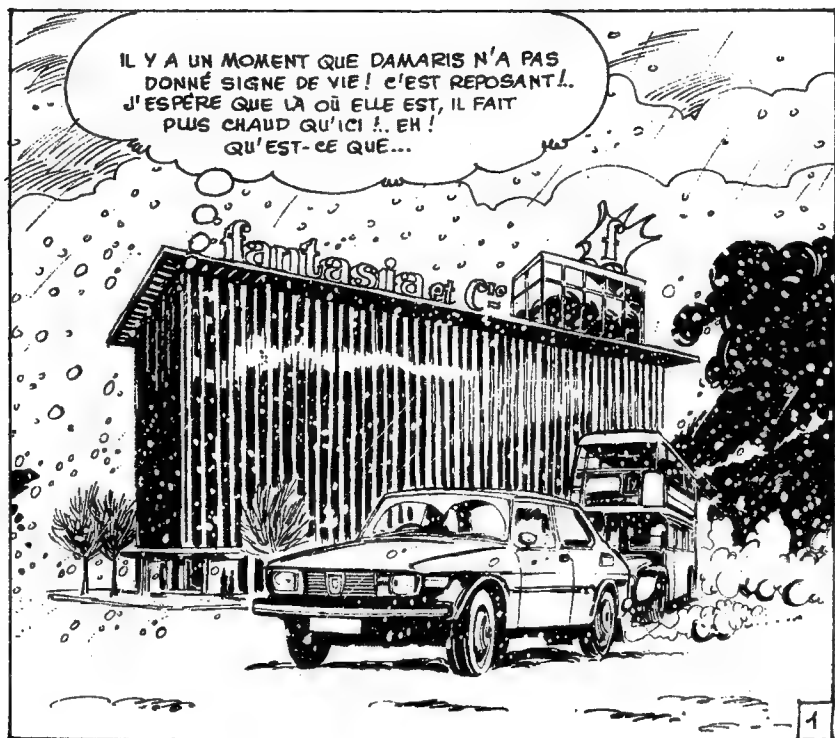
LVTN

CSRKVVPC

Fantasia et Cie

© LE TRAIN D'IVERNESS

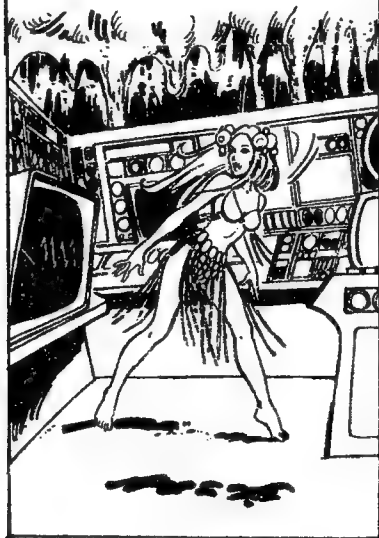
JEUNE SCÉNARISTE À LA SOCIÉTÉ FANTASIA, WILBUR POLDER A FAIT CONNAISSANCE D'UNE BELLE EXTRA-TERRESTRE, DAMARIS, REINE DE LA PLANÈTE IFNING. DÉTRÔNÉE PAR LES "ESPRITS" D'AUTRES PLANÈTES ET REMPLACÉE PAR DES ROBOTS, ELLE SOLLICITE SOUVENT L'AIDE DE WILBUR CONTRE CEUX-CI. ELLE COMMUNIQUE AVEC LUI, TÉLÉPATHIQUEMENT. CE JOUR-LÀ, DANS UN LONDRES TRANSI DE FROID...



LE PAUVRE WILBUR S'ÉTAIT RÉJOUI TROP TÔT, CAR, QUELQUES MINUTES PLUS TÔT, UN VAISSEAU SPATIAL S'ÉTAIT POSÉ DOUCEMENT DANS UNE RÉGION DÉSO- LÉE D'ÉCOSSE...



ET, DANS SON REFUGE, DAMARIS TREMBLAIT...

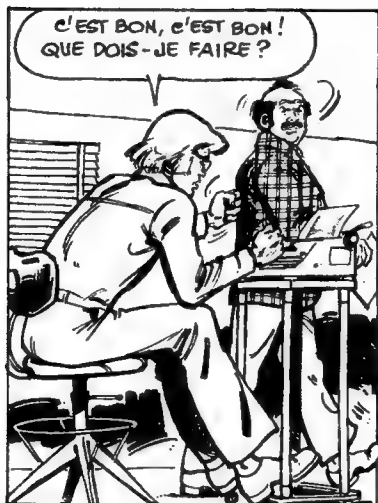


NON, NON !..
C'EST IMPOSSIBLE !











... VOUS AVEZ RAISON ! IL VAUT
MIEUX QUE VOUS PRENIEZ DES
VACANCES... DU REPOS...
BEAUCOUP DE REPOS !... ET,
VOYEZ UN MÉDECIN !



JE VOUS AI BIEN
DONNÉ L'ADRESSE
DE MON
PSYCHIATRE ?

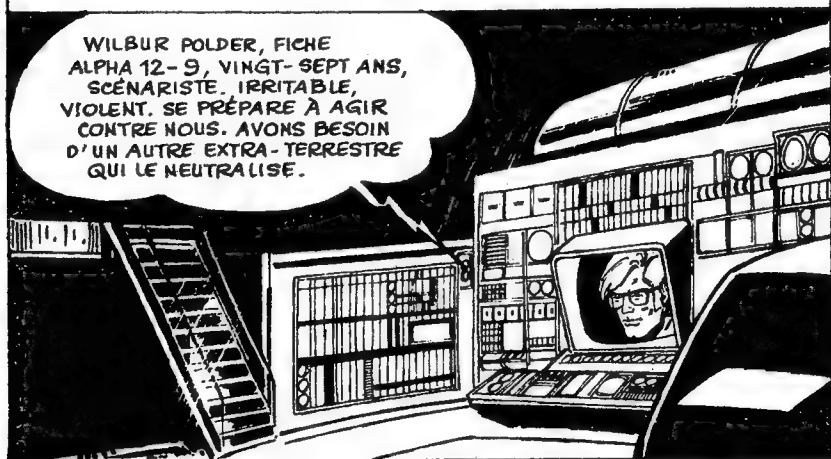


OUI,
M. MORFALE...
MERCI, M. MORFA-
LE. AU REVOIR,
M. MORFALE !

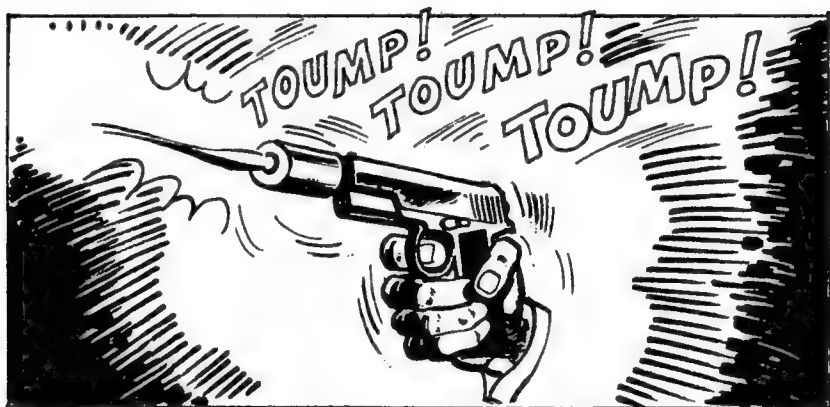
JE SUIS VRAIMENT COMME UN
AUTOMATE, AUX ORDRES DE DAMARIS !
C'EST AGACANT, À LA FIN ! MAIS JE
DOIS LUI OBÉIR !



AU MÊME MOMENT, À L'INTÉRIEUR DU VAISSEAU SPATIAL, EN ÉCOSSE...











**ENCORE,
WILBUR NE
SAVAIT-IL
PAS QUE,
DANS LE
MÊME TRAIN
QUE LUI,
ALLAIT
VOYAGER
LE TUEUR
À GAGES,
CAIN SHIRTY !**



LE TRAIN
FONÇAIT À
TOUTE VITES-
SE DANS LA
CAMPAGNE
ENNEIGÉE...



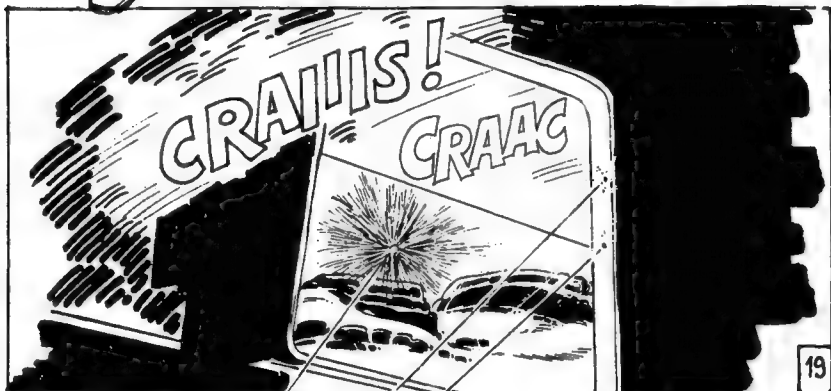
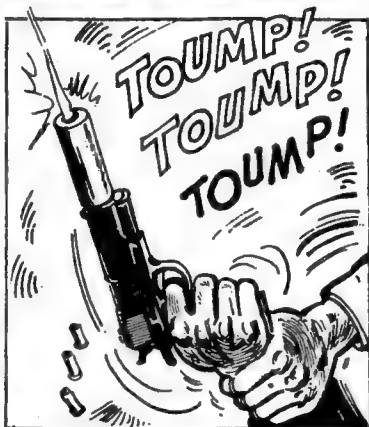








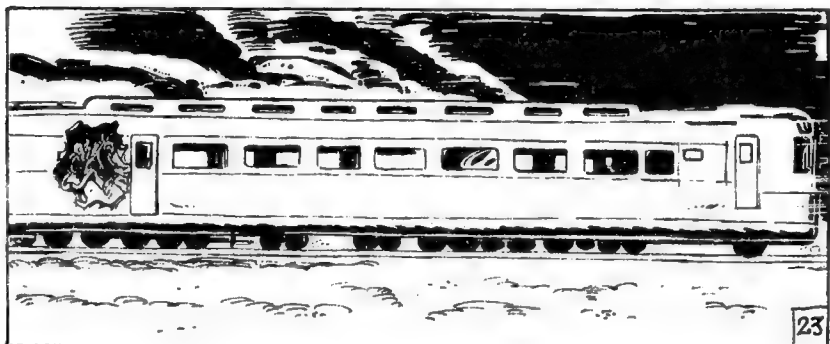
















MAUDITE
DAMARIS! POURQUOI
NE M'A-T-ELLE PAS
PREVENU DU DANGER?

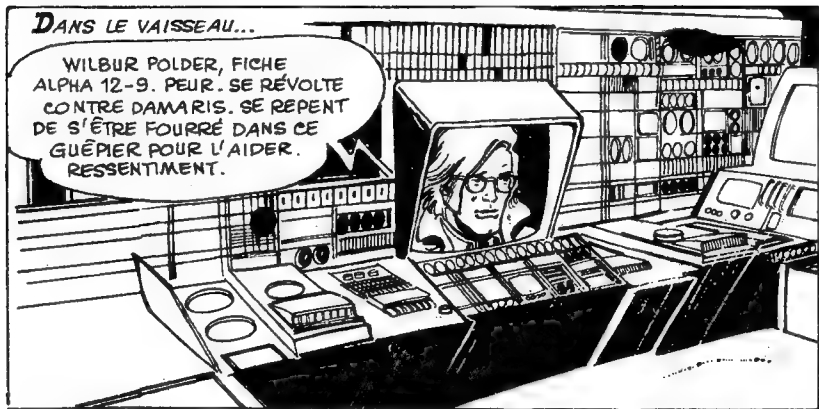


VOILÀ CE QU'ON GAGNE À AIDER UNE
BEAUTÉ VENUE DU COSMOS! FIEFFÉ
IMBÉCILE QUE J'ÉTAIS! PLUS SOU-
VENT QU'ON M'Y REPRENDRÀ!
SI JE M'EN TIRE!



DANS LE VAISSEAU...

WILBUR POLDER, FICHE
ALPHA 12-9. PEUR. SE RÉVOLTE
CONTRE DAMARIS. SE REPENT
DE S'ÊTRE FOURRÉ DANS CE
GUÉPIER POUR L'AIDER.
RESSSENTIMENT.



CELA PEUT ÊTRE
TRÈS FAVORABLE
POUR VOS PLANS
CONTRE
DAMARIS !



CHANGEMENT DE
CONDUITE, CAIN SHIRTY !
CHANGEMENT
DE CONDUITE !

N'ENTENDS-TU PAS,
CAIN SHIRTY ? ARRÊTE !
ARRÊTE !



QU'EST-CE QUE ?..
TOUT TOURNE VERTIGINEU-
SEMENT... COMME SUR UN
MANÈGE EMBALLÉ !..
MAINTENANT, TOUT
DEVIENT FLOU...



AAAH !.. QUE M'EST-IL
ARRIVÉ ?.. OÙ... OÙ
SUIS-JE ?





NOUS TE PROPOSONS DE
CONTINUER, MAIS... POUR
TON PROPRE PROFIT !



CETTE VOIX MÉTALLIQUE A UN ACCENT
ÉVIDENT DE SINCÉRITÉ... JE ME SENS
RASSURÉ... EN SÉCURITÉ...



SI TU ACCEPTES DE
COLLABORER AVEC NOUS,
TON TRAVAIL CONSISTERA
À NOUS PROTÉGER DES
ATTAQUES DE L'EXTÉRIEUR.
NOUS TE VERSERONS
CINQUANTE MILLE DOLLARS
PAR MOIS !



CINQUANTE MILLE
DOLLARS... PAR MOIS ?
MAZETTE !











NOUS AVONS COURT-CIRCUITÉ SES MOYENS
D'AUTODÉFENSE. IL REND DAMARIS RESPONSABLE
DE TOUT CE QUI LUI EST ARRIVÉ ! UN SENTIMENT
QUI NE DEMANDE QU'À SE CHANGER EN
DÉSIR DE VENGEANCE !



AVEC UN TRAITEMENT APPROPRIÉ,
NOUS L'AMÈNERONS FACILEMENT À
TENDRE UN PIÈGE À
DAMARIS.



ÇA VA, WILBUR POLDER !
ARRÊTE ! C'ÉTAIT SEULE-
MENT POUR T'ÉPROUVER !



LE PAUVRE WILBUR EST ENCORE MÊLÉ À UNE BIEN ÉTRANGE
AFFAIRE ?! COMMENT S'EN SORTIRA-T-IL ?
NE MANQUEZ PAS LA SUITE DANS "ANTARÈS" N° 8

● FIN DE L'ÉPISODE.

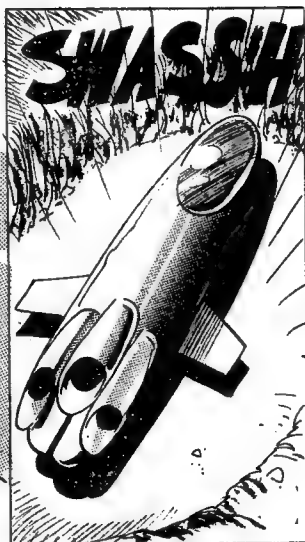
L'IMMORTEL

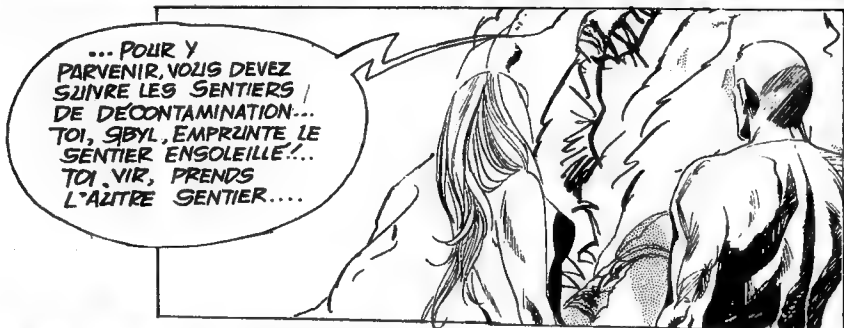
'LES LIQUIDATEURS'

RÉSUMÉ : MAINTENANT, L'IMMORTEL AMNÉSIQUE SAIT QU'IL VIENT VRAIMENT D'UN MONDE LOINTAIN... IL SAIT AUSSI QU'IL FAIT PARTIE D'UN VÉRITABLE CORPS EXPÉDITIONNAIRE, CONSTITUÉ PAR DES "ÊTRES" QUI LUI RESSEMBLENT COMME AUTANT DE FRÈRES JUMEAUX, CHARGÉ DE CONQUÉRIR LA TERRE DÉJÀ BOULEVERGÉE PAR D'EFFROYABLES ÉVÉNEMENTS ET DONT UNE PARTIE DE LA POPULATION, CONSIDÉRÉE COMME CONTAMINÉE, EST RELEVÉE DANS DES ZONES ELLES-MÊMES CONTAMINÉES ET INTERDITES À TOUTE PERSONNE SAINES... APRÈS BIEN DES PÉRIPLIQUES, VIR ET SIBYL, LA BELLE TERRIENNE, ONT RÉUSSI À SE PROCURER UN AVION POUR QUITTER LE SECTEUR CONTAMINÉ DANS LEQUEL ILS SE TROUVAIENT JUSQU'À LA...











TU DOIS
MAINTENANT
PARTAGER MA
VIE... TU NE PEUX
REFUSER...

NON ! NON !...
JE DOIS RE-
JOINDRE VIR...
JE DOIS...



CEPENDANT...

CE CHEMIN N'EN
FINIT PAS... ENCORE
UNE MINUTE ET JE
REVIENS SUR MES
PAS POUR RETROUVER
SIBYL. ÇAÛTE QUE
CÔÛTE TANT PIS
POUR...

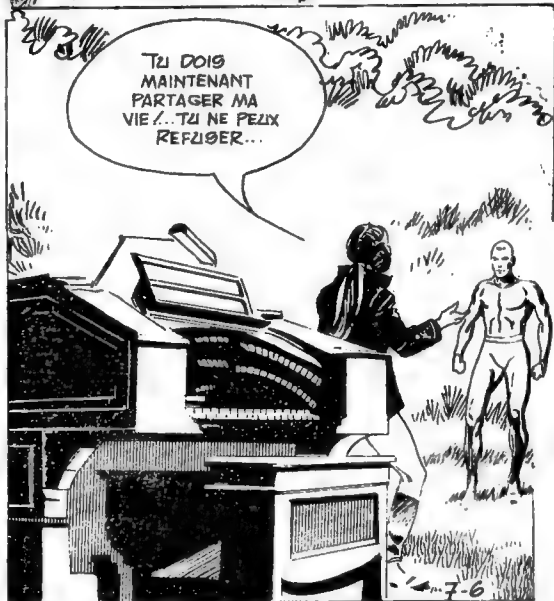


JE T'ATTENDAIS ... IL YA
SI LONGTEMPS QUE
JE T'ATTENDS !... TOI
QUI ES SI JEUNE,
SI BEAU...

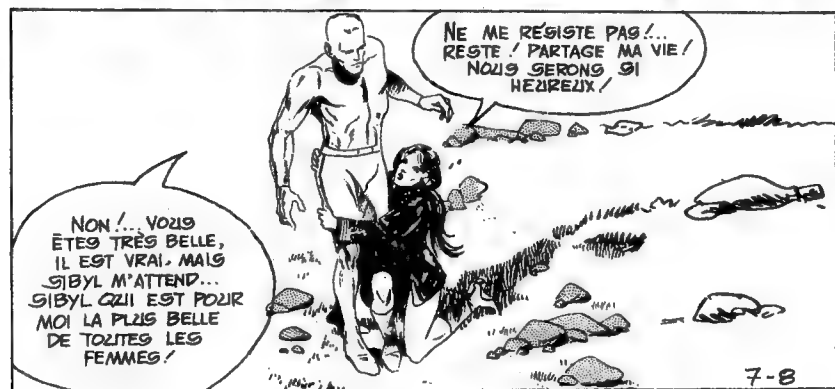
OH !



TU DOIS
MAINTENANT
PARTAGER MA
VIE... TU NE PEUX
REFUSER...







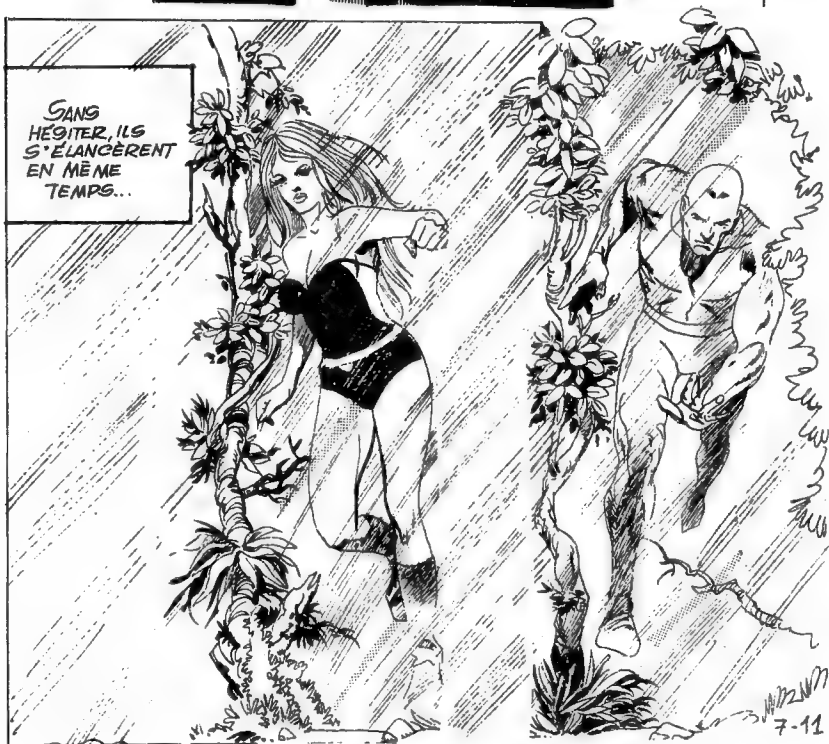




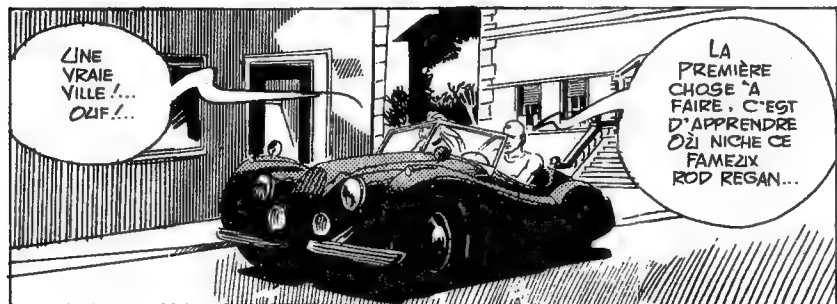
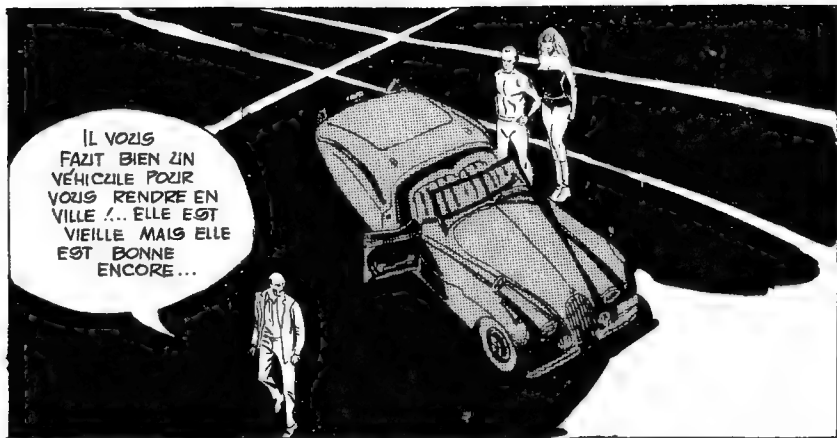
LE SILENCE
PARUT SE
FAIRE PLUS
PROFOND
ENCORE
POUR LES
DEUX JEUNES
GENS ET,
TOUIT A COUP.

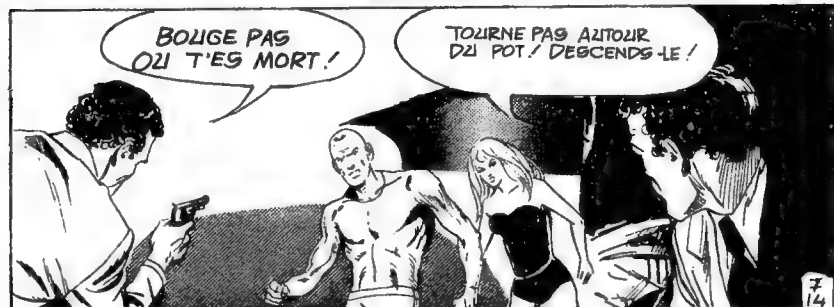
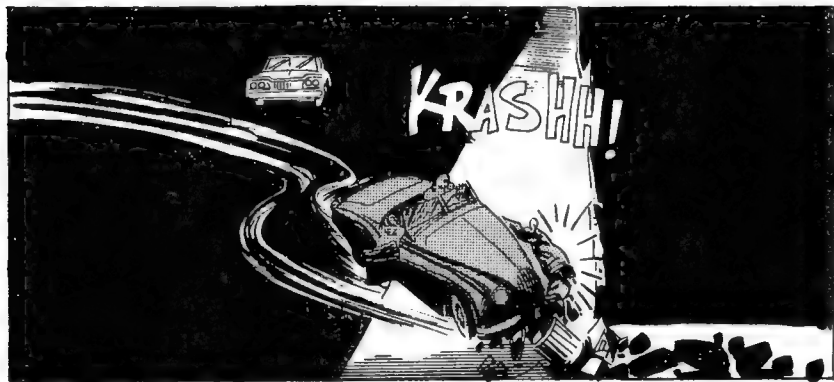
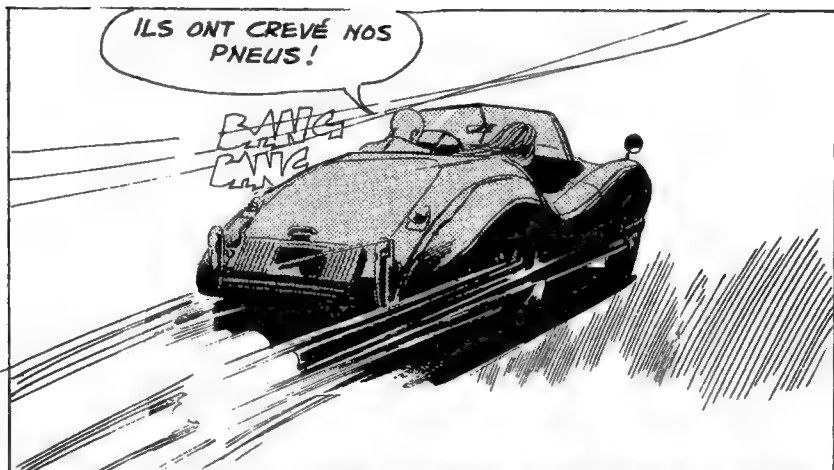


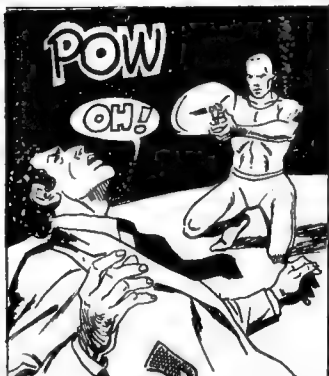
SANS
HESITER, ILS
S'ELANCERENT
EN MEME
TEMPS...











LE PREMIER DES DEUX AGRESSEURS ÉTAIT SEULEMENT ÉTOURDI...

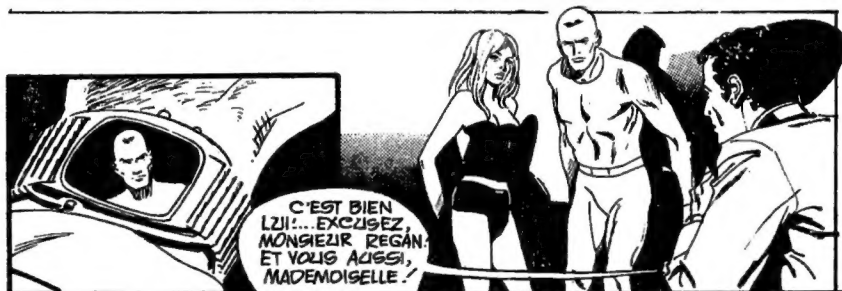
ALLONS, RÉVEILLE-TOI! EXPLIQUE!... QUI ÊTES-VOUS? POUR-QUOI AVEZ-VOUS TORTS LE MÊME VISAGE? POURQUOI VOUS LIEZ-VOUS NOUS TIER?

NOUS... NOUS SOMMES LES LIQUIDATEURS!... NOUS AVONS POUR MISSION DE LIQUIDER CEUX QUI VIENNENT DES ZONES CONTAMINÉES...









SKATERS

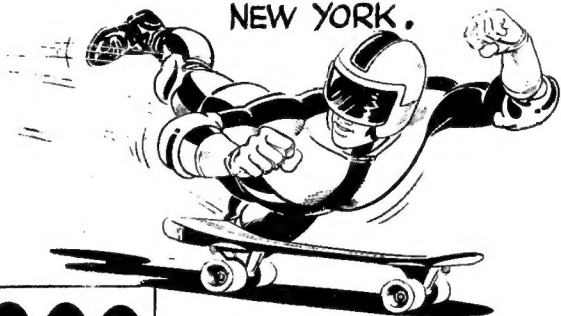
Enfin! Le premier
mensuel en bandes
dessinées pour les
fans" de la planche
à roulettes:



SKATERS



Vous vibrerez aux
exploits de REDSKATE
le justicier écarlate
et de KATE la pres-
tigieuse vedette du
YANKEE STADIUM DE
NEW YORK.



SKATERS

est une production

MON JOURNAL

NON! RIEN NE PEUT ARRÊTER

JANUS STARK

CAR GRÂCE À SES
POUVOIRS SURNATU-
RELS IL SE SORT
DES SI-
TUATIONS
LES PLUS
EXTRA-
VAGANTES



●
LISEZ
TOUS

JANUS
STARK

LINE PRODUCTION

MONJOURNAL